

Une sélection de ressources documentaires pour découvrir et enseigner l'Italie à l'école primaire et au début de collège à découvrir dans notre réseau de 6 médiathèques



Titre : Allo ! : Téléphoner en Italien

Nathan, 2002. - Allo ! - 1 cédérom + 1 livret (47 p.). - Configuration requise : PC : Pentium II, 16 Mo de RAM, Windows 95/98/98 SE/Me/NT/2000/XP

Résumé : *Méthode de langue pour la compréhension et l'expression orales en italien : exercices de conversations téléphoniques (privée ou professionnelle) ; activités de compréhension du mot, de la phrase (dictée, traduction...), en production orale. Module enseignant avec suivi et évaluation, création d'exercices et de dialogues.*



Titre : Cliccando s'impara

Auteur : Chapus, Christian. - CRDP de Grenoble, 2001. - 1 cédérom, 1 notice [4p.], 1 livre d'exercice 163p.. - Progrès. - 2-86622-534-1

Résumé : *100 exercices interactifs d'italien pour consolider des points en grammaire, en orthographe et en vocabulaire ainsi que pour approfondir l'histoire, la géographie et la culture italienne.*



Titre : Galatea Italien

Génération 5, 2003. - - 1 cédérom + 1 notice (10 p.). - Configuration minimum : PC : Pentium 166 Mhz, 32 Mo de RAM, Windows 95, 98, 2000, NT, Me, XP.

Résumé : *Méthode d'italien, basée sur la parenté linguistique avec le français ; première approche de la langue écrite (conjugaison, grammaire, compréhension écrite), éléments culturels. Présentation des différentes langues romanes.*



Titre : Italie : Chansons napolitaines - Flavio Esposito

Auteur : Esposito, Flavio. - Buda Records. - . - 1 compact-disque + 1 notice (23 p.). - Musique du Monde

Résumé : *Accompagné de sa guitare, Flavio Esposito interprète un répertoire personnalisé par ses arrangements et ses compositions, allant des "villanelles du 12e siècle et des "tarentelles" du 17e aux chansons les plus récentes.*



Titre : Il mio viaggio in Italia dalla A alla Z

Auteur : Censi, Stéphane / Piana, Danielle. - CRDP de l'académie de Nice / CRDP des Pays de la Loire, 2003. - 90 p.. - Voyages. - 2-86629-375-4 / 2-86628-354-6

Résumé : *Support pour l'exploitation pédagogique d'un séjour linguistique et culturel en Italie. Organise un itinéraire de découverte (observations, questionnaires, jeux...) sous forme d'abécédaire.*



Titre : La conjugaison italienne

Auteur : Moressa, Clara. - Hachette, 2000. - 64 p. ; 19 x 13 cm. - 2-01-125251-2

Résumé : *Présente les différentes formes verbales et aborde les principales difficultés concernant l'utilisation des verbes.*



Titre : Naples, ville spectacle du XIVe au XIXe siècle

Opus 111. - 1999. - 1 livre (127 p.) + 2 compact-disques

Résumé : Voyage dans une ville où le spectacle s'inscrit depuis des siècles dans l'architecture, la peinture, la musique et le théâtre. Le livre présente des oeuvres de peinture italienne et fait le récit de tout l'art napolitain. Les 2 CD offrent six siècles de musique napolitaine composée par G. Salvatore, G. Pergolèse, A. Scarlatti, F. Provenzale, G. Cavallo, N. Jommelli, etc...



Titre : Spicchio d'Italia

CRDP de Nice.- 1 cédérom + 1 notice. - Configuration minimale : Processeur Intel Pentium 200 Mhz, Windows 98 ou sup, 128 Mo de RAM.

Résumé : Corpus de documents et d'exercices interactifs pour l'apprentissage de l'italien. Permet de développer des compétences en compréhension orale et écrite, de mieux connaître la culture italienne, d'acquérir les compétences validées dans le cadre du B2i.



Titre : Tell me More Education : Italien débutant - intermédiaire - avancé - affaire

Auralog, 2004. - Tell Me More - 5 cédéroms + 3 livrets (44 p., 28 p., 36 p.). - Configuration requise : PC : Pentium 333 Mhz (650 Mhz recommandé), 64 Mo de RAM (128 Mo recommandé), Windows NT 4, Me, 2000, XP ou 2003

Résumé : Méthode de langue pour l'apprentissage ou le perfectionnement en italien : activités en expression et compréhension écrites et orales (grammaire, conjugaison, prononciation, lexique, cartes et fiches culturelles). Choix entre un parcours libre, guidé ou progressif.



Titre : Voix d'Italie

Auteur : Macchiarella, Ignazio. - Actes Sud. - 1999. - 1 disque-compact + 1 livre (168 p. : ill.). - Musiques du monde. - Glossaire. Bibliogr. Discogr.

Résumé : Les chants traditionnels d'Italie présentés région par région, les interprètes, le mouvement actuel de réinterprétation de la tradition.